

UNA MEDAGLIA

A

TESTIMONIANZA

DI CENTO ANNI

DI BENE

SCULTORE - *Alfredo Vismara*



1912
2012

SI
TIO!

A. P. ...



RECTO - Il sogno di madre Ada Bianchi: placare la sete di Gesù attraverso l'adorazione eucaristica e l'apostolato parrocchiale e oratoriano.

A sinistra il tempo della storia con le date del centenario (1912/2012) e madre Ada nell'atto di dissetare Gesù.



A destra il tempo della passione con Cristo morente e la scritta "Sitio!".

Al centro il tempo dell'eternità con l'Eucaristia, nell'ostensorio ambrosiano, che unisce fra loro tempi cronologicamente distanti.

VERSO - Origini dell'Opera e del nome della Congregazione.

Al centro la Madonna di S. Pietro in Agrate, “Madre della Congregazione”, dietro la cui chiesetta, in basso, nelle forme delle prima metà del novecento, madre Ada scelse di costruire il primo convento.

In alto su un cartiglio,
il nome della congregazione

“Serve di Gesù Cristo”,

legato all'annunciazione

(ai lati) in cui Maria

si dichiara

“Serva del Signore”.

